

Rôles de chacun

Les Accueils élémentaires

Direction

- Organisation, en collaboration avec l'équipe pédagogique, de la vie quotidienne dans tous ses aspects
- Gestion administrative du centre, en collaboration avec l'organisateur
- Gestion des moyens mis à disposition du centre : matériel, financier et humain
- Relations (familles, organisateur, personnes extérieures du centre)
- Rôle formateur : en s'associant, responsabilisant et accompagnant les membres de l'équipe d'encadrement

Animation

Il est important que chacun soit conscient de ses responsabilités et de son rôle éducatif. L'essentiel du travail des animateurs se situe dans :

- Le savoir-faire : connaissance de l'enfant et de la réglementation de bas, travail en équipe, compétences de techniques d'animation, gestion de la vie quotidienne, prise d'initiatives et savoir réagir avec bon sens face à des situations imprévues.
- Le savoir être : dynamisme et implication sur tous les temps d'une journée, faire attention à son comportement et son langage, être disponible et à l'écoute des enfants, savoir communiquer en équipe

Sur tout le temps d'accueil l'animateur propose des jeux. L'animateur ne se contente pas de surveiller les enfants, il assure le bon déroulement et la continuité du jeu. La sécurité et la vigilance reste une priorité. Jouer avec... (permettre de jouer avec l'adulte).

Présentation

Association et secteur animation



L'AGJA, située à Bordeaux, prend une part active sur le quartier de Caudéran. Elle se compose d'un ensemble de sections proposant des activités sportives, socioculturelles et d'animation. L'AGJA est une maison de quartier ; ce label traduit un partenariat étroit avec la municipalité.

Ces actions se traduisent par :

- Les temps périscolaires : interclasses et accueils périscolaires maternels.
- Les mercredis et vacances scolaire : des Accueils de Loisirs Sans Hébergement 3/12ans
- Les minis-séjours l'été pour les enfants élémentaires

Maison de Quartier - 8 rue Gambetta - 33200 Bordeaux
05.56.08.67.79 - www.agja.org - contact@agja.org



Ce projet pédagogique est travaillé en concertation avec les personnes qui assurent l'animation de l'accueil. Il est conçu comme un lien entre l'équipe pédagogique, les parents et les enfants, sur le mode de fonctionnement et sert de référence tout au long de l'action. Il permet de donner du sens aux activités proposées et aux actes de la vie quotidienne.

Ce projet a pour but de participer à l'action éducative en travaillant sur le savoir être et le savoir faire de l'enfant tout en restant dans un contexte ludique et de communication.

Paul Lapie 6+

Projet Pédagogique APS



Ecole élémentaire Paul Lapie
Place des martyrs de la
résistance
33200 BORDEAUX

Responsable:
Matthieu GRANIER
06.25.26.50.58

Le responsable : 2h par jour + 2h par semaine pour la gestion de l'accueil.
Animateurs : 7/8 animateurs à 2h par jour
Lundi, mardi, jeudi, vendredi 16h30-18h30

Objectifs pédagogiques

Avoir une attitude responsable et respectueuse

Responsabiliser un enfant c'est faire en sorte qu'il se sente concerné, en approfondissant ses connaissances sur son environnement afin qu'il puisse se l'approprier.

L'accueil périscolaire est un espace éducatif où l'apprentissage de la citoyenneté passe par le « faire ensemble », qui de fait, favorise une attitude respectueuse.

Favoriser le partage et être à l'écoute de l'autre

Il importe de créer un climat où chacun peut s'exprimer sans contrainte et où la parole de chacun est prise en compte. On distingue deux types d'écoute (attitude de l'adulte) l'écoute active et l'écoute passive-attentive :

Par son écoute, l'adulte sert d'exemple et permet de prendre en compte les capacités de chacun afin de favoriser le partage des connaissances.

Favoriser l'éveil et la créativité

Par l'éveil, la créativité permet d'enrichir ce qui existe déjà. Elle se développe au contact de l'espace, des personnes, des choses, grâce à l'imagination. Elle est indispensable au travail de l'animateur, sans cesse confronté à des situations nouvelles. Le jeu et les activités vont favoriser la créativité, les initiatives nouvelles et constituent un moteur d'apprentissage.

Encourager l'autonomie

Trois grandes visions peuvent être dégagées.

- La position spontanéiste : Laisser faire
- La position dirigiste : Donner à faire
- La position collaborationniste : Faire avec

L'accès à l'autonomie de l'enfant mérite d'être réfléchi au sein de l'équipe et rediscuté de façon régulière afin d'aborder les différentes interrogations suscitées.

Moyens

Moyens opérationnels

Les moyens sont nos outils permettant de tendre vers les objectifs pédagogiques. Un moyen est souvent lié à plusieurs objectifs. On distingue deux types de moyens.

- Les moyens organisationnels sont mis en place dans le fonctionnement de l'accueil.
- Les moyens ponctuels peuvent être réguliers ou occasionnels (attitudes, projets et activités de l'équipe).

Moyens opérationnels

Tableau pour le choix des ateliers

Temps d'échange avec les familles

Le goûter

Les temps informels

Rangement responsable et gestion du matériel

La programmation des ateliers dynamiques et créatifs

L'étude

La mise en place d'espaces dédiés aux affaires des enfants

Participation aux projets d'école et de la maison de quartier

Objectifs concernés

autonomie, éveil et créativité

partage et écoute de l'autre

autonomie, partage et écoute de l'autre

autonomie, attitude responsable et respectueuse, partage et écoute de l'autre

autonomie, attitude responsable et respectueuse

éveil et créativité, attitude responsable et respectueuse, partage et écoute de l'autre

autonomie, attitude responsable et respectueuse, partage et écoute de l'autre

autonomie, attitude responsable et respectueuse

éveil et créativité, attitude responsable et respectueuse, partage et écoute de l'autre

Projet éducatif

Objectifs

Les principaux objectifs du projet éducatif sont :

- la pratique d'éducation physique, les sports et les activités culturelles.
 - Le maintien et le développement entre ces membres de relations d'amitiés et de camaraderie
- assurer d'une manière générale une mission sportive, culturelle, une animation civique, éducative et sociale.

En découle les intentions pédagogiques par le respect du rythme de l'enfant en favorisant l'alternance des temps d'activités et de repos, l'amenant à la découverte de soi et des autres. Ainsi conduire l'enfant à se construire tout en restant à l'écoute de son savoir être et savoir faire. Tout cela dans un contexte ludique.

Ces objectifs, découlant du Projet Educatif, et les moyens sont définis en équipe et régulièrement évalués par le biais de réunions pédagogiques.

Les moyens choisis peuvent aboutir à des objectifs qui ne sont pas définis dans ce projet. Nous avons décidé d'évaluer en priorité les cinq objectifs de ce projet pédagogique.

Notre principal outil d'évaluation est de répondre à des questions précises : Quel impact a eu le moyen mis en place ? Son efficacité ? Le moyen est-il adapté à l'objectif fixé ? Quel a été le ressenti des enfants ? Doit-il y avoir une continuité ? Quel doit être la régularité de ce moyen ? Peut-il y avoir une évolution de ce moyen ? Ce moyen a-t-il permis à l'enfant de progresser par rapport à l'objectif ?